

## StörDienst

Verein zur Schaffung kultureller Interaktion im Museums- und Ausstellungswesen

---

c/o Karin Schneider, Hörlgasse 7/8a, 1090 Wien  
Tel. +43/1/317 69 00-31 (Abt. Kunstvermittlung MMKSLW)  
Fax +43/1/402 79 31  
email: karin.schneider@blackbox.at

Der StörDienst (seit 1990) ist ein **Team** von Kunst- und KulturvermittlerInnen, zum Großteil als KuratorInnen für Kommunikation im Museums- und Ausstellungswesen ausgebildet. Seit vielen Jahren schon arbeiten wir im Museums- und Ausstellungsbereich. Unsere **Methoden** der dialogischen Kunst- und Kulturvermittlung basieren auf grundsätzlichen Überlegungen zur ästhetischen Theorie und Praxis. Grundsätzlich gilt, die Auseinandersetzung mit Kunst zu fördern, und zwar personal- und zeitintensiv. Unser Team hat Methoden entwickelt, die es den jüngsten, jungen, aber auch erwachsenen MuseumsbesucherInnen ermöglichen, Kunst als ästhetischen Prozess zu begreifen und auch als geistiges Angebot für die eigenen Lebensumstände zu nutzen.

Grundzug der Vermittlungsarbeit des **StörDienstes**, Ausgang und Mittelpunkt sind die BesucherInnen. Ihr Alter, ihre Interessen, ihre Scheu, Zustimmung und Ablehnung gegenüber der Kunst des 20. Jhds. werden thematisiert und Ernst genommen. Das selbstforschende Handeln, das „zu Wort kommen“ und die Reflexion werden methodisch gefördert.

Grundlage unserer Arbeit ist u.a. die Teilung in **Kleingruppen** von maximal 15 Personen.

Zur ständigen Sammlung des Museums Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, welches einen Querschnitt durch die internationale Klassische Moderne zeigt, sowie zu den Wechsellausstellungen bietet der StörDienst eine Vielzahl von Vermittlungsangeboten an.

### Projekte bzw. Projektbeteiligungen

(Konzepterstellung, Teamkoordination, Vermittlung):

- „Der zerbrochene Spiegel“ - Ausstellung der Wiener Festwochen 1993
- „Der schwebende Garten“ - Sommeratelier im 20erHaus 1994
- „Mundwerk“ in der ehem. Hofsilber- und Tafelkammer Wien 1995
- „Malerei in Österreich 1945 - 1995, die Sammlung Essl“ im Wr. Künstlerhaus 1996
- „Korongo“ - Ein Afrikamuseum in der Storchenstadt Marchegg, 1996, 1997, gepl. 1998
- „Mundwerk“ in der Ausstellung „Götterspeisen“ in der Wr. Hermesvilla, 1997
- „The medium - the message. Kunstvermittlung in Progress“, Alpenmilchzentrale 1997
- „Kilengi“ - Afrikanische Skulpturen aus der Bareiss-Sammlung, MAK, 1997
- „Europa nach der Flut“
- „Servus Inuit“ , Völkerkundemuseum
- „Übersee“ - Flucht und Emigration österr. Fotografen, Kunsthalle Wien im Museumsquartier, 1998
- Projekt Resi
-

## Angebote im **Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien:**

### **Volksschule:**

„**Museumsdetektive**“ und andere **Aktionen**. Auf den Spuren der Rätsel moderner Kunst:

Entdecken, Erforschen, Erfinden. Die Annäherung an die Kunst des 20. Jhds. erfolgt spielerisch. Entsprechend der Altersgruppe wechseln sich Erkunden, Betrachten, und eigenes Gestalten ab. Dauer: 2 Stunden mit Pause.

„**Es war einmal**“ - **Märchen im Museum**.

Anhand von klassischen oder selbst erfundenen Märchen werden von den Kindern zu einzelnen Kunstwerken Geschichten erzählt. Dauer: 2 Stunden.

### **Hauptschule und AHS-Unterstufe:**

**Kunstgespräche** - Die SchülerInnen wählen u.a. selbst Kunstwerke aus, die anschließend gemeinsam erörtert werden. In einem offenen Gespräch soll die Vielschichtigkeit künstlerischer Prozesse erfahrbar gemacht werden. Die Angebote werden stets erneuert und ergänzt ( z.B. Kommentar zu Wien, Gedankensplitter, Künstlerzitate).

**Aktionen** - Aktionen sind um eine praktische Arbeitsphase erweiterte Kunstgespräche. Diskussion, Reflexion und kreatives Tun wechseln einander ab. Dauer: 3 Stunden mit Pause.

### **AHS-Oberstufe und BHS:**

**Kunstgespräche** - siehe „Hauptschule und AHS-Unterstufe“

**Aktionen** - „Learning by doing“. Dauer: 3 Stunden mit Pause.

**Themenzentrierte Führungen** - Dauer: 1 Stunde.

„**Fashion-Talk**“

### **Fächerübergreifende Angebote:**

„**Zeiten-Bilder**“ - Zeitgeschichte im Spiegel der Kunst, die Kunst als Ausdruck der Moderne. In diesem Angebot wird eine Verbindung von (Zeit)geschichte und bildender Kunst entwickelt. Dauer: 2-3 Stunden.

### **Angebote für LehrerInnen:**

„**Das Museum kommt in die Schule**“ - Ein Besuch von unseren MitarbeiterInnen in der Schule.

**Seminare für Kindergartenpädagogik**

### **Für Kinder - Museum für Kinder und Eltern:**

**Sonntag der Fantasie** - Für Kinder von 5 - 10 Jahren.

Eine Forschungsreise durch unbekanntes Territorium mit wechselnden Themenschwerpunkten. Für die Eltern bietet dieser Vormittag sowohl Anteil an der Kunsterfahrung ihrer Kinder als auch Zeit für einen ungestörten Ausstellungsrundgang. Dauer: 2 Stunden.

**Kindergeburtstag** - Ein besonderer Vormittag für das Geburtstagskind + Gäste.

## Für Erwachsene:

„**Barock trifft Moderne**“

„**Zeit im Bild**“ - Das Kunstwerk - Die Schlagzeile. Die Zeit im Spiegel der Kunstwerke.  
Dazu: Fakten, Hintergrundinformationen, Spannung und der „persönliche Kommentar“.  
Dauer: 3 Stunden mit Pause.

**Themenzentrierte Führungen**

„**Kunst und Wissenschaft**“

## Publikationen:

- StörDienst-Broschüre 1992, beim Verein anzufordern
- „Theoretische Grundlagen der zeit- und personalintensiven Vermittlung“ (gemeinsam mit den Gruppen infra-rot, SeeGang, Kom.m.a. u.a., Broschüre z.Zt.vergriffen)
- „Remember - News“ - Unregelmäßig erscheinende Vereinszeitung, beim Verein anzufordern.

## Weiters bieten wir an:

- Mediale und personale Vermittlung
- Konzepterstellung
- Teamkoordination
- Projektmanagement
- Schulungen bzw. Fortbildung

Es besteht die Möglichkeit, **förderndes Mitglied** des **StörDienst** zu werden !  
Eine Zahlung von 250.- AS gilt bereits als fördernder Vereinsbeitrag. Über jede weitere Spende freuen wir uns.

Dafür erhalten Sie:

- Unsere Broschüre und andere aktuelle Publikationen des Vereins
- Die Möglichkeit an jedem Angebot des StörDienst im Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien kostenlos teilzunehmen.
- Die Möglichkeit an jedem Angebot des StörDienst außerhalb des MMKSLW kostenlos teilzunehmen.
- Die regelmäßige Zusendung der Vereinspostillie Remember-News
- Einladungen zu Veranstaltungen und anderen Störungen des Alltags

---

### StörDienst

Verein zur Schaffung kultureller Interaktion im Museums- und Ausstellungswesen

c/o Karin Schneider, Hörlgasse 7/8a, 1090 Wien  
Tel. +43/1/317 69 00-31 (Abt. Kunstvermittlung MMKSLW)  
Fax +43/1/402 79 31  
email: karin.schneider@blackbox.at  
Bankverbindung: PSK: 92059368

*„Die Störung im Umgang mit Kunst  
soll erkannt, artikuliert aber nicht  
zwingend behoben werden.“*

Die künstlerischen Ausdrucksformen in diesem Jahrhundert sind vielfältig; sich darauf einzulassen wird von den Betrachtern oft als Überforderung empfunden. Seit 1990 begleitet der StörDienst Besucher und Besucherinnen im Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MMKSLW) in Wien.

Der Umgang mit Kunst ist mitbestimmt von den unterschiedlichsten Erfahrungshintergründen. Davon ausgehend forciert der StörDienst auch im Team den interdisziplinären Zugang. Konzepte zur Kunstvermittlung entstehen in Zusammenarbeit mit KünstlerInnen, KunsthistorikerInnen, DesignerInnen, PädagogInnen sowie Personen aus anderen wissenschaftlichen Disziplinen. Es werden Methoden der Kunstvermittlung entwickelt, die es den jüngsten, jungen aber auch erwachsenen Museumsbesuchern ermöglichen, Kunst als ästhetischen Prozess zu begreifen und auch als geistiges Angebot für die eigenen Lebensumstände zu nutzen.

Die vom StörDienst erarbeiteten Vermittlungsformen erlauben sowohl zeitintensiven Umgang mit Kunst, Phasen des Nachdenkens und Verweilens, als auch selbstforschendes Handeln. Information wird nicht einfach übergestülpt, sondern da angeboten, wo sie den Dialog zur Kunst vorantreibt. Die Arbeit mit den Besuchern erfolgt in kleinen Gruppen (max.15), um das „zu Wort kommen“ jedes einzelnen zu ermöglichen.

Zur ständigen Sammlung des MMKSLW bietet der StörDienst

- Kunstgespräche (ab 14 Jahren), 2 Stunden
- Aktionen (ab 10 Jahren), 3 Stunden mit Pause
- Erste Kunstkontakte (ab 6 Jahren), 2 Stunden
- Themenzentrierte Führungen, 1 Stunde
- Projekte zu Ausstellungen und zur Sammlung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Neben den laufenden Vermittlungsangeboten am MMKSLW arbeitet der StörDienst bzw. einzelne Mitarbeiter des Teams seit vielen Jahren an der Konzeption und Durchführung von Projekten an verschiedenen Ausstellungsorten in Wien und den Bundesländern.

Zur Durchführung eines Kunstvermittlungsprojektes bietet der StörDienst

- Mediale und personale Vermittlung
- Konzepterstellung
- Teamkoordination
- Projektmanagement
- Schulungen bzw. Fortbildung

Publikationen

StörDienst-Broschüre, 1992

Theoretische Grundlagen der zeit- und personalintensiven Vermittlung, 1996

Remember-News, halbjährlich erscheinende Vereinszeitung

## VERMITTLUNGSANGEBOTE

### Projekte und Projektbeteiligungen (Auswahl)

- 1993 „DER ZERBOCHENE SPIEGEL“  
Für Erwachsene, Jugendliche und Kinder; Festwochenausstellung, Museumsquartier, Wien
- „DER SCHWEBENDE GARTEN“  
Sommeratelier im 20er Haus
- 1994 „SONNTAG DER FANTASIE“ \*  
Angebot für Kinder und Eltern, MMKSLW
- „SERVUS INUIT“  
Für Kinder von 5-12 Jahren, Völkerkundemuseum, Wien
- 1995 „FASHION WALK“  
In Zusammenarbeit mit Edwina Hörl zu Kunst und Moderne, für Erwachsene, MMKSLW
- „MUNDWERK“  
Für Schulklassen und Erwachsene, Ehemalige Hofsilber- und Tafelkammer, Wien
- 1996 „MALEREI IN ÖSTERREICH 1945-1995, DIE SAMMLUNG ESSL“  
Für Schulgruppen und Erwachsene, Künstlerhaus, Wien
- „KORONGO“ \*  
Afrikamuseum, Marchegg, Burgenland
- 1997 „GÖTTERSPEISEN“  
Für Schulgruppen, Kinder und Eltern, Hermesvilla, Wien
- „THE MEDIUM - THE MESSAGE, KUNSTVERMITTLUNG IN PROGRESS“  
Angebot für Schulgruppen, Alpenmilchzentrale, Wien
- „KILENGI“  
Afrikanische Skulpturen, Museum für angewandte Kunst, Wien
- „BAROCK TRIFFT MODERNE“ \*  
Für Erwachsene, MMKSLW
- „MUSEUM - (KEIN ORT FÜR DIE KLEINEN“ \*  
Für Absolventen der Kindergartenpädagogik, MMKSLW
- „ECHOLOT“  
Für Erwachsene, Festival der Regionen, Bad Ischl
- 1998 „ÜBERSEE“ Flucht und Emigration österreichischer Fotografen  
Angebot für Schulgruppen, Kunsthalle/Museumsquartier, Wien
- „KUNST! - UND JETZT?“ \*  
Für Schulgruppen, Neue Galerie im Schloß Porcia, Spittal/Drau, Kärnten
- „KUNST-ZEIT-SCHRIFT“ \*  
Angebot für Schulgruppen, MMKSW

„ZEITENBILDER“ \*

Für Schulgruppen, Schwerpunkt Geschichte, MMKSLW

„MUSEUM KOMMT IN DIE SCHULE“ \*

Für Schulklassen, MMKSLW

„FASHION TALK“ \*

Für modeinteressierte Schulgruppen, in Zusammenarbeit mit Edwina Hörl, MMKSLW

(Laufende Projekte sind durch ein \* gekennzeichnet.)

### Das Team StörDienst

Lucie BINDER, Ausbildung an der Sozialakademie, freie Kunst- und Kulturvermittlerin  
Mag.art. Maria BUCHER, Hochschule für Angew. Kunst, Kuratorin für Kommunikation  
Franceska DOLEZAL-MANDL, Wiener Kunstschule, freischaffende Künstlerin  
Claudia EHGARTNER, Kuratorin für Kommunikation, Studium der Kunstgeschichte  
Mag. Astrid FRIESER, Studium der Ethnologie, Kuratorin für Kommunikation  
Mag. Edith FUTSCHER, Studium der Kunstgeschichte, Kuratorin für Kommunikation  
Mag. Andreas HOFFER, Kunst- und Werkpädagoge, freier Kunstvermittler  
Maria-Theresia MORITZ, Studium der Zoologie, freie Kunstvermittlerin  
Simone MOSER, Studium der Kunstgeschichte  
Karin SCHNEIDER, Studium der Geschichte  
Heidi SONDEREGGER, Wiener Kunstschule, freischaffende Künstlerin  
Anton SUTTERLÜTTY, Studium der Kunstgeschichte  
Bärbl ZECHNER, Kuratorin für Kommunikation, freie Kunst- und Kulturvermittlerin

Es besteht die Möglichkeit dem Verein StörDienst als förderndes Mitglied beizutreten. Mit einem Mitgliedsbeitrag von 250,— ATS pro Jahr und Ihrem Interesse an unseren Projekten, unterstützen Sie die anwachsende inhaltliche und administrative Arbeit.

Als förderndes Mitglied erhalten Sie:

- Die Broschüre und andere aktuelle Publikationen des Vereines.
- Die Möglichkeit an jedem Angebot des StörDienst im Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig und außerhalb des MMKSLW kostenlos teilzunehmen.
- Die regelmäßige Zusendung der Vereinszeitung Remebmer-News.
- Einladungen zu Veranstaltungen und anderen Störungen des Alltags.

### StörDienst

Verein zur Schaffung kultureller Interaktion im Museums- und Ausstellungswesen

---

o Karin Schneider  
1090 Wien, Hörlgasse 7/8a  
Fax +43/1/402 79 31  
email: karin.schneider@blackbox.at  
Bankverbindung: PSK 92059368

Auskünfte zum Angebot im MMKSLW:  
Abt. Kunstvermittlung Tel. +43/1/317 69 00-31

*„Die Störung im Umgang mit Kunst  
soll erkannt, artikuliert aber nicht  
zwingend behoben werden.“*

Die künstlerischen Ausdrucksformen in diesem Jahrhundert sind vielfältig; sich darauf einzulassen wird von den Betrachtern oft als Überforderung empfunden. Seit 1990 begleitet der StörDienst Besucher und Besucherinnen im Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MMKSLW) in Wien.

Der Umgang mit Kunst ist mitbestimmt von den unterschiedlichsten Erfahrungshintergründen. Davon ausgehend forciert der StörDienst auch im Team den interdisziplinären Zugang. Konzepte zur Kunstvermittlung entstehen in Zusammenarbeit mit KünstlerInnen, KunsthistorikerInnen, DesignerInnen, PädagogInnen sowie Personen aus anderen wissenschaftlichen Disziplinen. Es werden Methoden der Kunstvermittlung entwickelt, die es den jüngsten, jungen aber auch erwachsenen Museumsbesuchern ermöglichen, Kunst als ästhetischen Prozess zu begreifen und auch als geistiges Angebot für die eigenen Lebensumstände zu nutzen.

Die vom StörDienst erarbeiteten Vermittlungsformen erlauben sowohl zeitintensiven Umgang mit Kunst, Phasen des Nachdenkens und Verweilens, als auch selbstforschendes Handeln. Information wird nicht einfach übergestülpt, sondern da angeboten, wo sie den Dialog zur Kunst vorantreibt. Die Arbeit mit den Besuchern erfolgt in kleinen Gruppen (max.15), um das „zu Wort kommen“ jedes einzelnen zu ermöglichen.

Zur ständigen Sammlung des MMKSLW bietet der StörDienst

- Kunstgespräche (ab 14 Jahren), 2 Stunden
- Aktionen (ab 10 Jahren), 3 Stunden mit Pause
- Erste Kunstkontakte (ab 6 Jahren), 2 Stunden
- Themenzentrierte Führungen, 1 Stunde
- Projekte zu Ausstellungen und zur Sammlung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Neben den laufenden Vermittlungsangeboten am MMKSLW arbeitet der StörDienst bzw. einzelne Mitarbeiter des Teams seit vielen Jahren an der Konzeption und Durchführung von Projekten an verschiedenen Ausstellungsorten in Wien und den Bundesländern.

Zur Durchführung eines Kunstvermittlungsprojektes bietet der StörDienst

- Mediale und personale Vermittlung
- Konzepterstellung
- Teamkoordination
- Projektmanagement
- Schulungen bzw. Fortbildung

Publikationen

- StörDienst-Broschüre, 1992
- Theoretische Grundlagen der zeit- und personalintensiven Vermittlung, 1996
- Remember-News, halbjährlich erscheinende Vereinszeitung

## VERMITTLUNGSANGEBOTE

### Projekte und Projektbeteiligungen (Auswahl)

- 1993 „DER ZERBOCHENE SPIEGEL“  
Für Erwachsene, Jugendliche und Kinder; Festwochenausstellung, Museumsquartier, Wien
- „DER SCHWEBENDE GARTEN“  
Sommeratelier im 20er Haus
- 1994 „SONNTAG DER FANTASIE“ \*  
Angebot für Kinder und Eltern, MMKSLW
- „SERVUS INUIT“  
Für Kinder von 5-12 Jahren, Völkerkundemuseum, Wien
- 1995 „FASHION WALK“  
In Zusammenarbeit mit Edwina Hörl zu Kunst und Moderne, für Erwachsene, MMKSLW
- „MUNDWERK“  
Für Schulklassen und Erwachsene, Ehemalige Hofsilber- und Tafelkammer, Wien
- 1996 „MALEREI IN ÖSTERREICH 1945-1995, DIE SAMMLUNG ESSL“  
Für Schulgruppen und Erwachsene, Künstlerhaus, Wien
- „KORONGO“ \*  
Afrikamuseum, Marchegg, Burgenland
- 1997 „GÖTTERSPEISEN“  
Für Schulgruppen, Kinder und Eltern, Hermesvilla, Wien
- „THE MEDIUM - THE MESSAGE, KUNSTVERMITTLUNG IN PROGRESS“  
Angebot für Schulgruppen, Alpenmilchzentrale, Wien
- „KILENGI“  
Afrikanische Skulpturen, Museum für angewandte Kunst, Wien
- „BAROCK TRIFFT MODERNE“ \*  
Für Erwachsene, MMKSLW
- „MUSEUM - (K)EIN ORT FÜR DIE KLEINEN“ \*  
Für Absolventen der Kindergartenpädagogik, MMKSLW
- „ECHOLOT“  
Für Erwachsene, Festival der Regionen, Bad Ischl
- 1998 „ÜBERSEE“ Flucht und Emigration österreichischer Fotografen  
Angebot für Schulgruppen, Kunsthalle/Museumsquartier, Wien
- „KUNST! - UND JETZT?“ \*  
Für Schulgruppen, Neue Galerie im Schloß Porcia, Spittal/Drau, Kärnten
- „KUNST-ZEIT-SCHRIFT“ \*  
Angebot für Schulgruppen, MMKSW

„ZEITENBILDER“ \*

Für Schulgruppen, Schwerpunkt Geschichte, MMKSLW

„MUSEUM KOMMT IN DIE SCHULE“ \*

Für Schulklassen, MMKSLW

„FASHION TALK“ \*

Für modeinteressierte Schulgruppen, in Zusammenarbeit mit Edwina Hörl, MMKSLW

(Laufende Projekte sind durch ein \* gekennzeichnet.)

### Das Team StörDienst

Lucie BINDER, Ausbildung an der Sozialakademie, freie Kunst- und Kulturvermittlerin  
Mag.art. Maria BUCHER, Hochschule für Angew. Kunst, Kuratorin für Kommunikation  
Franceska DOLEZAL-MANDL, Wiener Kunstschule, freischaffende Künstlerin  
Claudia EHGARTNER, Kuratorin für Kommunikation, Studium der Kunstgeschichte  
Mag. Astrid FRIESER, Studium der Ethnologie, Kuratorin für Kommunikation  
Mag. Edith FUTSCHER, Studium der Kunstgeschichte, Kuratorin für Kommunikation  
Mag. Andreas HOFFER, Kunst- und Werkpädagoge, freier Kunstvermittler  
Maria-Theresia MORITZ, Studium der Zoologie, freie Kunstvermittlerin  
Simone MOSER, Studium der Kunstgeschichte  
Karin SCHNEIDER, Studium der Geschichte  
Heidi SONDEREGGER, Wiener Kunstschule, freischaffende Künstlerin  
Anton SUTTERLÜTTY, Studium der Kunstgeschichte  
Bärbl ZECHNER, Kuratorin für Kommunikation, freie Kunst- und Kulturvermittlerin

Es besteht die Möglichkeit dem Verein StörDienst als förderndes Mitglied beizutreten. Mit einem Mitgliedsbeitrag von 250,— ATS pro Jahr und Ihrem Interesse an unseren Projekten, unterstützen Sie die anwachsende inhaltliche und administrative Arbeit.

Als förderndes Mitglied erhalten Sie:

- Die Broschüre und andere aktuelle Publikationen des Vereines.
- Die Möglichkeit an jedem Angebot des StörDienst im Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig und außerhalb des MMKSLW kostenlos teilzunehmen.
- Die regelmäßige Zusendung der Vereinszeitung Remebmer-News.
- Einladungen zu Veranstaltungen und anderen Störungen des Alltags.

### StörDienst

Verein zur Schaffung kultureller Interaktion im Museums- und Ausstellungswesen

---

c/o Karin Schneider  
1090 Wien, Hörlgasse 7/8a  
Fax +43/1/402 79 31  
email: karin.schneider@blackbox.at  
Bankverbindung: PSK 92059368

Auskünfte zum Angebot im MMKSLW:  
Abt. Kunstvermittlung Tel. +43/1/317 69 00-31